

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №276»

Утверждено
Приказом заведующего
МБДОУ №276 Ширяевой С.Г.
от 30 августа 2024г. №130

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
по развитию коммуникативных навыков
и познавательных психических процессов
детей дошкольного возраста
«Волшебный песок»
для детей 4-5 лет
срок реализации программы – 1 год

Руководитель: Яговкина Светлана Викторовна

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол №1
«30» августа 2024г.

г. Ижевск, 2024

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план	7
3. Содержание изучаемого курса программы	9
4. Методическое обеспечение	14
5. Список литературы	14
6. Приложение «Календарный учебный график»	15

I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа **социально-гуманитарной направленности** платной образовательной услуги «Волшебный песок» направлена на активизацию взаимоотношений в детском коллективе, преодоление психологических барьеров, самораскрытие внутренних потенциалов, активизацию психики и гармонизацию личности ребенка, посредством интерактивных и развивающих игр. Увлекательные интерактивные игры способствуют развитию познавательных психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность программы обоснована потребностями детей старшего дошкольного возраста. Современные интерактивные игры на сегодняшний день является актуальным и перспективным методом обучения и развития ребенка. Включение интерактивных игр и упражнений на занятиях формирует у детей стремление к размышлению и поиску, вызывает у них чувство уверенности в своих силах в возможностях своего интеллекта, предполагает создание эмоционально-психологического фона. Игры с песком способствуют мягкому воздействию на детскую психику, активизируют воображение и творческое мышление, оказывают успокаивающее и релаксирующее воздействие.

Педагогическая целесообразность программы кружка «Волшебный песок» позволяет решить ряд важных психолого-педагогических задач. Основная идея программы – комплексное гармоничное развитие детей дошкольного возраста. Применяемые на занятиях методы обучения и содержательный компонент программы отвечают возрастным и индивидуальным особенностям детей и оказывает благотворное влияние на психологическое и интеллектуальное развитие.

Методы и приемы работы:

- Игровые технологии
- Интерактивные игры
- Песочная игротерапия
- Коммуникативные игры
- Игровые приемы и упражнения
- Элементы арт-терапии

- Музыкотерапия

Новизна и отличительные особенности программы

Данная программа направлена на решение проблем дополнительного образования с использованием новых методов и приемов. В основе интерактивных игр – новое, современное оборудование, световые песочные столы, коммуникативные упражнения и игры на развитие познавательных психических процессов. В каждом занятии присутствуют специально подобранные игры, необходимые для активизации детской инициативы и познавательной сферы, направленные на гармоничное развитие личности ребенка. Интерактивные игры – это активный метод обучения, основанный на опыте, полученном в результате специально организованного социального взаимодействия участников. Это такие методы, которые организуют процесс социального взаимодействия участников. Это такие методы, которые организуют процесс социального взаимодействия, на основании которого возникает некое «новое» знание, которое появляется непосредственно в ходе этого процесса, либо является его результатом.

Отличительной особенностью программы кружка «Волшебный песок» является то, что при ее реализации используется современное оборудование и развивающие игры. Для проведения занятий оборудована отдельная комната в соответствии с требованиями программы. Современное оборудование: интерактивная доска, проектор, световые песочные столы с разноцветной подсветкой– необходимые средства технического обеспечения для реализации программы кружковой работы.

Цель программы: развитие познавательной и коммуникативной активности детей среднего дошкольного возраста посредством интерактивных игр.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- Формировать у детей необходимые умения при взаимодействии с интерактивным оборудованием.
- Обучать навыкам командного взаимодействия.
- Учить детей общаться друг с другом.

2. Развивающие:

- Развивать способность подчинять свои действия правилам.

- Способствовать развитию восприятия, внимания, памяти мышления, воображения через специально организованную деятельность.

- Способствовать снижению телесных зажимов у детей через игровую среду и тактильный контакт с интерактивной доской и взаимодействием с кварцевым песком.

- Развивать активность и детскую инициативу.

- Создать условия для преодоления психологических, коммуникативных барьеров посредством игровых технологий.

3. Воспитывающие:

- Воспитывать бережные и уважительные отношения в группе сверстников.

- Воспитывать в детях толерантность и эмпатию.

Адресность – дети 4 -5 лет.

Срок реализации программы: 1 учебный год (9 месяцев).

Формы и режим занятий:

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, в первую половину дня. Общее количество занятий – 72 учебных часа, 2 учебных часа в неделю.

Комплектация групп и продолжительность занятий:

Последовательность занятий и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдения педагога.

Длительность занятия для детей 4-5 лет – 20 минут.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Предметные результаты:

- дети овладевают необходимыми умениями при взаимодействии с интерактивным оборудованием;

- у детей сформируются навыки парного и командного взаимодействия;

- дети научатся общаться друг с другом.

Метапредметные результаты:

У воспитанников будут сформированы действия:

- понимать и принимать учебную задачу, сформированную педагогом;

- понимать и выполнять полученную информацию при выполнении развивающих заданий на активизацию познавательных психических процессов;

- подчинять свои действия правилам;

- осуществлять контроль за своим телом;

- анализировать причины успеха и неуспеха.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- потребность сотрудничества со сверстниками и доброжелательное отношение к ним;
- толерантность и эмпатия (принятие каждого участника занятий и понимание их эмоций)

Способы определения результативности. Метод отслеживания успешности овладения учащимися содержанием программы – педагогическое наблюдение. Наблюдение осуществляется за выполнением воспитанниками самостоятельных заданий, степенью участия в коммуникативных играх, уровнем познавательной активности и самооценкой ребенка.

Формы подведения итогов. Качественный анализ умений и навыков воспитанников при выполнении заданий, индивидуальные консультации для родителей с анализом работы детей в кружке «Волшебные ладошки» (по запросу).

II. Учебно-тематический план

Наименование раздела, темы	Всего часов	Количество часов	
		Теория	Практика
Путешествие в Песочную страну	1	0,25	0,75
Добрые ладошки	1	0,25	0,75
Веселый паучок	2	0,5	1,5
Мир миньонов	1	0,25	0,75
Винни-Пух	1	0,25	0,75
Аттракцион	2	0,5	1,5
Осень в песочной стране	1	0,25	0,75
Железная дорога	2	0,5	1,5
Путешествие ежика	2	0,5	1,5
В гостях у кролика	2	0,5	1,5
Подарки осени	1	0,25	0,75
Осень за окном	2	0,5	1,5
Осеннее дерево	2	0,5	1,5
В гостях у колобка	2	0,5	1,5
Украшение платочка	1	0,25	0,75
Украшение платья	1	0,25	0,75
Городок игрушек	2	0,5	1,5
Первый снег	1	0,25	0,75
Узоры на окне	1	0,25	0,75
Зимние забавы	2	0,5	1,5
Новый год!	2	0,5	1,5
Варежка	1	0,25	0,75
Путешествие к гномам в горы	2	0,5	1,5

Сказка об умном мышонке	2	0,5	1,5
В гостях у снеговика	2	0,5	1,5
Дорисуй!	1	0,25	0,75
В стране геометрических фигур	2	0,55	1,5
Тише, тише – кот на крыше	2	0,5	1,5
23 февраля	2	0,5	1,5
Песни метели	1	0,25	0,75
Прощание с зимой	1	0,25	0,75
8 марта «Торт для мамы!»	1	0,25	0,75
Цветы для мамы	1	0,25	0,75
Фантазийный городок	2	0,5	1,5
Птицы весны	2	0,5	1,5
Пингвинариум	2	0,5	1,5
Планет Земля	2	0,5	1,5
Космос	2	0,5	1,5
Мой друг – инопланетянин	1	0,25	0,75
Весеннее дерево	1	0,25	0,75
Весна пришла	2	0,5	1,5
Летние мотивы	2	0,5	1,5
Бабочка – красавица	2	0,5	1,5
Одуванчик	2	0,5	1,5
Я рисую этот мир	2	0,5	1,5

III. Содержание программы

Этапы реализации программы:

1 этап. Вводный. Первый этап занимает одно занятие. На данном этапе участники группы знакомятся друг с другом, психологом, местом проведения занятий, а также с правилами проведения во время занятий.

Цель: создать благоприятную обстановку и доверительные отношения между детьми и психологом. На данном этапе формируется атмосфера доверия и принятия. Игры, используемые на данном этапе, носят коллективный характер. Все игры направлены на установление контакта, создание эмоционального комфорта и развитие творческой активности.

2 этап. Основной. На данном этапе происходит формирование коммуникативных навыков, развитие познавательных процессов и творческого потенциала детей старшего дошкольного возраста.

Цель: способствовать развитию психики ребенка, активизировать коммуникацию и навыки командного взаимодействия.

На этом этапе применяются интерактивные, развивающие и коммуникативные игры, направленные на гармоничное развитие детей, сплочение группы, психологическую поддержку.

3 этап. Аналитико-диагностический. На данном этапе проводится анализ работы группы в целом и каждого ребенка; изучение динамики личностного развития детей, сформированности навыков общения.

Цель: изучить динамику развития познавательных психических процессов каждого ребенка, сформированность новых знаний, умений и навыков.

На данном этапе педагог-психолог анализирует эффективность программы кружка «Мир песочных фантазий» и результаты каждого ребенка.

Каждая встреча включает в себя: игры и упражнения, которые способствуют проявлению активности участников, созданию непринужденной, доброжелательной атмосферы, повышению сплоченности; развивающую работу с интерактивным оборудованием и игр на развитие коммуникативных навыков.

№ п/п	Тема	Теория	Практика
Сентябрь			
1	«Путешествие в Песочную страну»	Знакомство с правилами и жителями песочной страны	Основные приемы создания фона, рисование линиями

2	«Добрые ладошки»	Обучение детей приемам рисования ладонями рук	Рисование своих ладошек. Создание изображения в технике рисования ладошками.
3-4	«Веселый паучок»	Обучение детей рисовать линиями разной толщины, с помощью кулачка	Рисование веселого паучка и паутинки с помощью кончиков пальцев и кулачком.
5	«Мир миньонов»	Обучение детей рисовать линиями разной толщины, с помощью кулачка	Рисование сказочных героев с помощью пальцев и кулачка.
6	«Винни-Пух»	Обучение детей рисовать линиями разной толщины, с помощью кулачка. Создание сюжетного рисунка.	Рисование Винни-Пуха разными линиями, с помощью кулачка и насыпанием песка.
7-8	«Аттракцион»	Обучение детей комбинированным техникам рисования, использование стека при создании рисунка	Рисование аттракционов. Создание изображения рукой и разными линиями
Октябрь			
9	«Осень в Песочной стране»	Знакомство с приемами рисования в технике насыпания песком	Рисование осеннего дерева разными линиями, и насыпанием песка; декорирование законченной работы
10-11	«Железная дорога»	Обучение детей рисованию в разных техниках создания на песке	Рисование железной дороги разными линиями.
12-13	«Приключение ежика»	Обучение рисовать линиями разной толщины, создание сюжетного рисунка	Рисование ежика разными линиями, и насыпанием песка, декорирование законченной работы.
14-15	«В гостях у кролика»	Обучение рисовать линиями разной толщины, создание сюжетного рисунка	Рисование кролика разными линиями, и насыпанием песка, декорирование законченной работы.
16	«Подарки осени»	Обучение детей комбинированным техникам рисования, использование стека при создании рисунка	Рисование корзины с урожаем. Создание изображения рукой и разными линиями
Ноябрь			
17-18	«Осень за окном»	Обучение детей рисованию в разных техниках создания на песке	Рисование рябины, создание рисунка с помощью различных техник
19-20	«Осеннее дерево»	Обучение детей рисованию осеннего дерева, совершенствовать умение рисовать в технике насыпания из кулачка	Рисование осеннего дерева. Создание изображения разными линиями, и насыпанием песка, декорирование законченной работы
21-22	«В гостях у колобка»	Обучение рисовать линиями разной толщины, создание сюжетного сказочного рисунка	Создание иллюстрации к сказке «Колобок». Рисование тонкими и толстыми линиями, создание сюжетного сказочного рисунка.

23	«Украшение платочка»	Обучение рисовать пальчиками, процарапывание ноготками. Развивать чувство композиции	Рисование платочка. Создание изображения разными линиями, и процарапыванием ноготками, декорирование законченной работы
24	«Украшение платья»	Совершенствовать навыки рисования пальчиками, процарапывание ноготками.	Рисование и украшение платья разными линиями, и процарапыванием ноготками, декорирование законченной работы
Декабрь			
25-26	«Городок игрушек»	Демонстрация создания песочной анимации со словесным объяснением поэтапного рисования	Рисование любимых игрушек в песочном городе с использованием разных техник.
27	«Первый снег»	Закрепление умений рисовать деревья большие и маленькие, изображение снега с помощью рисования пальчиками.	Рисование сюжетного рисунка в зимней тематике, совершенствовать умения
28	«Узоры на окне»	Обучение детей рисованию стеком расписных узоров, декорирование рисунка.	Создание морозного рисунка на стекле. Рисование расписных узоров тонким стеком и рукой; украшение рисунка декоративными элементами.
29-30	«Зимние забавы»	Совершенствование умение рисовать насыпанием, щепотью, с помощью трафаретов.	Рисование на зимнюю тематику, декорирование рисунка.
31-32	«Новый год»	Совершенствование умение рисовать насыпанием, щепотью, декорирование рисунка.	Рисование новогодней елочки с игрушками, декорирование рисунка.
Январь			
33	«Варежка»	Обучение детей рисованию в трафаретной технике, украшению рисунка тонкими линиями, декорирование.	Рисование иллюстрации к мультфильму «Варежка». Создание сюжетного рисунка на песке в разных техниках.
34-35	«Путешествие к гномам в горы»	Обучение детей созданию горного пейзажа на песке. Рисование смешанными техниками, декорирование работы	Рисование сюжетного рисунка гномов в горах разными техниками рисования, украшение рисунка.
36-37	«Сказка об умном мышонке»	Обучение детей созданию иллюстраций на песке к художественным произведениям. Рисование смешанными техниками.	Рисование озорного мышонка, добавляя в рисунок свое видение сюжетного рисунка.
38-39	«В гостях у снеговика»	Обучение детей созданию песочной анимации в технике высвечивания элементов рисунка. Учить детей графически изображать свое видение работы.	Рисование веселого снеговика; по желанию детей добавление элементов в сюжет по воображению.
40	«Дорисуй»	Формирование умения дорисовывать композицию	Рисование рисунка на свободную тему.
Февраль			

41-42	«В стране геометрических фигур»	Обучение детей созданию песочной анимации с помощью	Рисование сюжетной картины на песке по сказке «Необычная страна» (спор геометрических фигур). Отработка навыка рисования геометрических фигур, дополнение и украшение рисунка.
43-44	«Тише, тише – кот на крыше»	Заучивание стихотворения с помощью мнемотаблицы. Обучение созданию иллюстраций к стихотворению на песочных столах.	Заучивание стихотворения наизусть. Рисование кота на крыше при помощи разных техник рисования.
45-46	«23 февраля»	Обучение созданию поздравительных открыток на песке. Демонстрация песочной анимации комбинированными техниками.	Рисование поздравительной открытки к празднику 23 февраля. Отработка умений создания рисунка на песке разными техниками.
47	«Песни метели»	Демонстрация создания песочной анимации сюжета. Учить детей рисовать по воображению и собственному замыслу.	Рисование иллюстрации на тему «Песни метели» Отработка навыка рисования на песке.
48	«Прощание с зимой»	Демонстрация создания песочной анимации сюжета зимние забавы. Учим детей рисовать по воображению и собственному замыслу.	Рисование свободного сюжета. Отработка навыка рисования на песке.
Март			
49	8 Марта «Торт для мамы»	Обучение детей рисованию объемных рисунков с помощью комбинированных техник рисования.	Рисование торта разными техниками, украшение рисунка декоративными элементами.
50	«Цветы для мамы»	Демонстрация и объяснение создания цветов с помощью рисования песком. Техники высвечивание, насыпание, рисование подушечками пальцев.	Рисование цветов в вазе техниками насыпания и рисования пальчиками.
51-52	«Фантазийный городок»	Обучение детей созданию песочной иллюстрации по творческому воображению с использованием разных техник.	Рисование сказочного города с использованием комбинированных техник рисования на песке.
53-54	«Птицы весны»	Беседа о птицах. Обучение детей рисованию птиц с помощью техники досыпания и различных линий.	Рисование птиц несколькими способами (в статике с помощью «линии» и «пятна»)
55-56	«Пингвинариум»	Беседа с детьми о жизни пингвинов. Просмотр энциклопедического видеоролика. Обучение рисованию пингвинов на льдине с помощью техники досыпания и отодвигания лишнего песка.	Рисование сюжетного рисунка «Пингвины на льдине» с использованием техник досыпания и отодвигания лишнего песка.
Апрель			
57-58	«Планета Земля»	Беседа о планете Земля.	Рисование картины «Земля –

		Содействовать формированию установки на положительное отношение к себе.	наш дом родной».
59-60	«Космос»	Беседа о дне космонавтики. Демонстрация создания песочной иллюстрации в технике насыпания и рисования стеками.	Рисование картины космос. Изображение графически планет разными приемами рисования на песке (создание картины космоса)
61	«Мой друг-инопланетянин»	Направить активность детей на самостоятельный поиск способов создания фантастических образов.	Рисование инопланетянина. Создание рисунка с помощью пятен и светлых линий.
62	«Весеннее дерево»	Совершенствовать умение рисовать дерево (ствол, ветки), используя технику насыпания, развивать чувство композиции.	Рисование весеннего дерева, упражнение в рисовании различных линий.
63-64	«Весна пришла»	Демонстрация создания песочной иллюстрации сюжета. Учим детей рисовать по воображению и собственному замыслу	Рисование свободного сюжета на тему «Весна пришла». Отработка навыка рисования на песке
Май			
65-66	«Летние мотивы»	Обучение рисованию летних пейзажей. Развитие воображения, композиционные умения.	Рисование свободного сюжета «Летние мотивы». Отработка навыка рисования на песке.
67-68	«Бабочка-красавица»	Обучение рисовать разные образы бабочек, с использованием разных техник рисования.	Рисование бабочки, создание рисунка с помощью светлых пятен и различных линий.
69-70	«Одуванчик»	Демонстрация и объяснение создания цветов с помощью рисования песком. Техники высвечивание, насыпание, рисование подушечками пальцев.	Рисование одуванчиков в поле техниками насыпания и рисования пальчиками.
71-72	«Я рисую этот мир»	Беседа с детьми «Чему мы научились в кружке»	Рисование рисунка на свободную тему по воображению рисунка в разных техниках рисования на песке

IV. Методическое обеспечение реализации программы

Кабинет педагога-психолога технически оборудован:

- Интерактивная доска
- Проектор
- Световые модули (песочные столы с разноцветной подсветкой)

На занятиях применяются игры на развитие познавательных психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения.

V. Список литературы

1. Елена Ульева: Сценарии сказок для интерактивных занятий с детьми 2-6 лет. ФГОС ДО
2. Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко / Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии.
3. Мариэлла Зейц / Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница.
4. Дидактические игры на развитие познавательных психических процессов:
www.igraemsa.ru
5. Интернет ресурс.

VI. Календарный учебный график

Учебный год рассчитан на 36 учебных недель, 2 часа в неделю, общее количество часов – 72

Месяц	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Общее количество часов
Сентябрь	2	4	8
Октябрь	2	4	8
Ноябрь	2	4	8
Декабрь	2	4	8
Январь	2	4	8
Февраль	2	4	8
Март	2	4	8
Апрель	2	4	8
Май	2	4	8
Итого:		36	72

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад №276»**

Дополнительная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
по развитию коммуникативных навыков
и познавательных психических процессов
детей дошкольного возраста
«Волшебный песок» для детей 4-5 лет

прошито и пронумеровано 15 (пятнадцать) листов

заведующий МБДОУ №276 Циряева С.Г.

